

# KIT AFRICAN FLOWERS CROP TOP

BY AMESKERIA

KITS & FUN

**katia**



**katia**  
ACADEMY



VIDEOTUTORIAL



SEACELL  
COTTON



Level  
1



Color



# SEACELL COTTON

---

## TOP

### ES KIT AFRICAN FLOWERS CROP TOP

#### Diseñado por @ameskeria

Para realizar este top, primero tejemos los grannies de flores africanas. Con ellos, formamos 2 rectángulos de seis grannies donde formaremos el delantero y espalda y trab. los tirantes.

Es importante tejer la muestra con el mismo punto en el que se va a realizar la prenda y que coincida con la muestra indicada en el patrón. En el caso de que no coincidan las medidas, la prenda final no tendría las medidas finales indicadas. Se puede adecuar al tamaño aumentando o disminuyendo el nº de ganchillo con el que se teje.

**TALLA UNICA:** 38-40

#### MATERIALES

SEACELL COTTON col. teja 116: 2 ovillos  
Col. naranja salmón 108, col. azul celeste 110,  
col. verde claro 106, col. amarillo limón 107,  
col. crudo 101: 1 ovillo de cada color  
Aguja lanera  
Marcadores

**Ganchillo:** nº 4 mm

#### Puntos empleados

*P. de cadeneta, p. bajo, p. alto, p. enano, p. medio alto, p. alto doble*

*Granny* (ver gráfico A)

*Montaje* (ver gráficos B y C)

*Remate* (ver gráfico D)

*P. picot* (ver explicación)

**Ver puntos básicos en:**

[www.katia.com/es/academy](http://www.katia.com/es/academy) o en nuestro canal de YouTube filkatia

**P. picot:** \* 3 p. bajos, 3 p. de *cadeneta* y 1 p. *enano* en la primera *cadeneta* \*, repetir de \* a\*.

#### MUESTRA DEL PUNTO

Antes de empezar tu proyecto, es **importante** hacer una pequeña muestra para ver si coincide con nuestro 10x10.

Con ganchillo nº 4 mm

1 granny = 13x13 cm

#### REALIZACIÓN

Trab. primero los *grannies* de la siguiente manera:

**Granny 1**

Con col. amarillo limón hacer 4 p. de *cadeneta* y **cerrar** en redondo con 1 p. *enano*, continuar trab. el *granny* según el gráfico A.

**Nota:** **cortar** los hilos en cada cambio de col. y al final del *granny* **rematar** todos los hilos.

Trab. un total de 12 *grannies* iguales, 6 para el

delantero y 6 para la espalda, **cambiando** de col. en las siguientes vtas.:

**Granny 1** (= trab. 3 grannies iguales)

1<sup>a</sup> vta.: amarillo limón

2<sup>a</sup> y 3<sup>a</sup> vta.: naranja salmón

4<sup>a</sup> vta.: crudo

5<sup>a</sup> vta.: teja

6<sup>a</sup> vta.: verde claro

7<sup>a</sup> vta.: azul celeste

**Granny 2** (= trab. 3 grannies iguales)

1<sup>a</sup> vta.: naranja salmón

2<sup>a</sup> y 3<sup>a</sup> vta.: teja

4<sup>a</sup> vta.: crudo

5<sup>a</sup> vta.: azul celeste

6<sup>a</sup> vta.: amarillo limón

7<sup>a</sup> vta.: verde claro

**Granny 3** (= trab. 3 grannies iguales)

1<sup>a</sup> vta.: azul celeste

2<sup>a</sup> y 3<sup>a</sup> vta.: verde claro

4<sup>a</sup> vta.: crudo

5<sup>a</sup> vta.: teja

6<sup>a</sup> vta.: naranja salmón

7<sup>a</sup> vta.: amarillo limón

**Granny 4** (= trab. 3 grannies iguales)

1<sup>a</sup> vta.: verde claro

2<sup>a</sup> y 3<sup>a</sup> vta.: amarillo limón

4<sup>a</sup> vta.: crudo

5<sup>a</sup> vta.: azul celeste

6<sup>a</sup> vta.: teja

7<sup>a</sup> vta.: naranja salmón

## DELANTERO

Unión de grannies

Encarar 2 grannies, derecho con derecho y en col. crudo, empezar en las cadenetas de una esquina, trab. 1 p. de *cadeneta* y 1 p. *bajo*, \* 3 p. de *cadeneta*, 1 p. *bajo* en el hueco de los 3 p. *altos* cogiendo los 2 grannies \* repetir de \* a \* hasta la otra esquina y terminar con 3 p. de *cadeneta* y 1 p. *bajo*. **Cortar** el hilo.

De la misma manera **unir** los 3 primeros grannies según el orden del gráfico B.

**Unir** 3 grannies más y de la misma manera unir los 2 grupos de 3 grannies, encarando derecho

con derecho.

**Rematar** los hilos.

**Remate:** Trab. alrededor de los 6 *grannies* según las 2 vtas del gráfico D. **Cortar** el hilo y **rematar**.

## ESPALDA

Para la espalda seguir el orden de los *grannies* del gráfico C, **unir** de la misma manera y trab. alrededor de los 6 *grannies* igual que el delantero.

## CONFECCIÓN Y REMATE

**Encarar** espalda y delantero, derecho con derecho y con col. teja **unir** a p. *enano* los lados.

**Cortar** el hilo y **rematar**.

**Tirantes:** marcar con marcadores el inicio de los tirantes de la siguiente manera:

Contando desde un lado de la costura del delantero, poner un **marcador** en el 14 p., contar igual en la espalda, de la misma manera marcar el otro tirante.

Con col. teja y empezando en un **marcador**, trab. 1 p. *bajo* en el p. 14 y trab. 40 p. de *cadeneta* para llegar al otro marcador, 1 p. *bajo* en el p. del **marcador**, trab. otra vta. sobre las *cadenetas* haciendo 1 p. *bajo* en cada p., trab. otro p. *bajo* en el p. 15 del lado del marcador hacia el escote. **Cortar** el hilo y **rematar**. Trab. igual para el otro tirante.

**Remate tirante:** con col. teja y empezando en la costura de un lado trab. 14 p. *bajos* y al llegar al tirante trab. 1 **menguado**, continuar trab. en la hebra delantera a p. *picot*, alrededor del tirante, al llegar al otro extremo del tirante trab. 14 p. *bajos* llegando a la costura del lado y **cerrar** la vta. con 1 p. *enano*. **Cortar** el hilo y **rematar**.

Trab. igual en el otro tirante.

## Remate escote:

Con col teja, trab. alrededor de los escotes y del otro lado del tirante a p. *picot*. **Cortar** el hilo y **rematar**.

Trab. alrededor del bajo del top a p. *picot*.

**Cortar** el hilo y **rematar**.

## FR KIT AFRICAN FLOWERS CROP TOP

### Créé par @ameskeria

Pour confectionner ce top, on crochète d'abord les grannies de fleurs africaines. Ensuite, on les assemble pour former 2 rectangles de six grannies pour faire le devant et le dos du top. Pour terminer, on crochète les bretelles.

Avant de commencer, il est important de crocheter un échantillon avec le point utilisé pour l'ouvrage et que cet échantillon coïncide avec les mesures indiquées dans le modèle. Si ces mesures ne sont pas les mêmes que celles du modèle, les dimensions finales du vêtement ne seront pas les mêmes. Il est possible d'utiliser un plus gros crochet ou un plus fin pour obtenir les indications exactes de l'échantillon.

**TAILLE UNIQUE :** 38-40

### FOURNITURES

Qualité SEACELL COTTON col. rouille 116 : 2 pelotes

Col. orangé saumon 108, col. bleu ciel 110, col. vert clair 106, col. jaune citron 107, col. écrù 101 : 1 pelote de chaque couleur

Aiguille à tapisserie

Marqueurs de mailles

**Crochet :** n° 4 mm

### Points employés

*M. chaînette, m. serrée, bride, m. coulée, demi-bride, double bride*

*Granny* (voir graphique A)

Assemblage (voir graphiques B et C)

*Bordure* (voir graphique D)

*Pt. picot* (voir explications)

Voir explications des Points de Base sur [www.katia.com/fr/academy](http://www.katia.com/fr/academy) ou sur notre chaîne YouTube filkatia

**Pt. picot :** \* 3 m. serrées, 3 m. chaînette et 1 m. coulée dans la première m. chaînette\*, répéter de \* à \*.

### ÉCHANTILLON

Avant de commencer votre ouvrage, il est **important** de crocheter un échantillon pour s'assurer qu'il corresponde à notre carré 10 cm x 10 cm.

Avec un crochet n° 4 mm  
1 granny = 13 cm x 13 cm

### RÉALISATION

Tout d'abord, crocheter les *grannies* de la manière suivante :

#### **Granny 1**

En jaune citron, crocheter 4 m. *chaînette* et **fermer** en rond avec 1 m. *coulée* dans la première m. chaînette. Continuer à crocheter le *granny* selon le graphique A.

**Remarque :** **couper** les fils à chaque changement de couleur et une fois le *granny* complètement crochété, **rentrer** tous les fils. En tout, crocheter 12 *grannies* de la même manière, 6 pour le devant et 6 pour le dos en faisant les **changements de couleurs** suivants :

**Granny 1** (= crocheter 3 grannies identiques)

**Rang 1 :** jaune citron

**Rangs 2 et 3 :** orangé saumon

**Rang 4 :** écrù

**Rang 5 :** rouille

**Rang 6 :** vert clair

**Rang 7 :** bleu ciel

**Granny 2** (= crocheter 3 grannies identiques)

**Rang 1 :** orangé saumon

**Rangs 2 et 3 :** rouille

**Rang 4 :** écrù

**Rang 5 :** bleu ciel

**Rang 6 :** jaune citron

**Rang 7 :** vert clair

**Granny 3** (= crocheter 3 grannies identiques)

**Rang 1 :** bleu ciel

**Rangs 2 et 3 :** vert clair

**Rang 4 :** écrù

**Rang 5 :** rouille

**Rang 6 :** orangé saumon

**Rang 7 :** jaune citron

**Granny 4** (= crocheter 3 grannies identiques)

**Rang 1 :** vert clair  
**Rangs 2 et 3 :** jaune citron  
**Rang 4 :** écrù  
**Rang 5 :** bleu ciel  
**Rang 6 :** rouille  
**Rang 7 :** orangé saumon

## DEVANT

### Assemblage des grannies

Placer 2 grannies endroit contre endroit et en écrù, commencer à crocheter dans les m. chaînette d'un des coins, crocheter 1 m. chaînette et 1 m. serrée, \*3 m. chaînette, 1 m. serrée dans l'espace entre 2 groupes de 3 brides en piquant le crochet dans les 2 grannies\* répéter de \* à \* jusqu'au coin suivant et terminer par 3 m. chaînette et 1 m. serrée.

### Couper le fil.

**Assembler** les 3 premiers grannies de la même manière selon l'ordre indiqué sur le graphique B.

**Assembler** 3 autres grannies et, de la même manière, assembler les 2 groupes de 3 grannies en plaçant les deux pièces endroit contre endroit.

### Rentrer et couper les fils.

**La bordure :** Crocheter autour des 6 grannies selon les 2 rgs du graphique D. **Couper et rentrer** le fil.

## DOS

Pour confectionner le dos, suivre l'ordre des grannies du graphique C, **Assembler** de la même manière et crocheter une bordure autour des 6 grannies assemblés de la même manière que le devant.

## MONTAGE

**Placer** le dos et le devant, endroit contre endroit et en rouille, **Assembler** les côtés en crochétant un rg de m. coulées.

### Couper et rentrer le fil.

**Les bretelles :** indiquer avec des marqueurs de mailles le début des bretelles de la manière suivante : à partir de la maille de la couture d'un des côtés du devant, compter 14 m. et placer un **marqueur** dans cette m. Compter le même nombre de mailles dans le dos pour placer l'autre marqueur de la bretelle.

En rouille et en commençant dans une maille indiquée par un **marqueur**, faire 1 m. serrée dans la m. 14, crocheter 40 m. chaînette jusqu'au marqueur du dos, puis 1 m. serrée dans la m. du **marqueur**. Pour le rg suivant, crocheter 1 m. serrée dans chaque m. chaînette et crocheter une dernière m. serrée dans la m. du marqueur du devant. **Couper** et **rentrer** le fil. Crocheter l'autre bretelle de la même manière.

**Bordure de la bretelle :** en rouille et en commençant au niveau de la couture d'un des côtés, crocheter 14 m. serrées et en arrivant à la bretelle, faire 1 **diminution**. Continuer en crochetant en pt. picot dans le brin avant des mailles tout au long de la bretelle. Une fois de l'autre côté de la bretelle, crocheter 14 m. serrées jusqu'à la couture du côté et fermer le rg avec 1 m. coulée. **Couper** et **rentrer** le fil. Répéter la même opération sur l'autre bretelle.

**Bordure de l'encolure :** en rouille, crocheter sur toute l'encolure et l'autre côté des bretelles en pt. picot. **Couper** et **rentrer** le fil. Crocheter un rg en pt. picot sur le bas du top. **Couper** et **rentrer** le fil.

## EN KIT AFRICAN FLOWERS CROP TOP

### Designed by @ameskeria

To make this top, we will crochet the African floral granny squares first.

Next, we will make 2 rectangles, each one made up of 6 granny squares, for the front and back and then add the straps.

It is important to work the tension square in the same stitch in which the garment will be made and that it coincides with the measurements indicated in the pattern. If it does not coincide with the tension square measurements the final garment will not have the same garment measurements as indicated. The size of the tension square can be adapted by increasing or decreasing the size of the crochet hook being used.

**ONE SIZE:** 34 5/8" (88 cm) finished bust circumference

**UK SIZE:** 8-10

## MATERIALS

SEACELL COTTON: 2 balls brick col. 116  
1 ball each of: salmon orange col. 108, sky blue col. 110, light green col. 106, lemon yellow col. 107 & cream col. 101  
Wool sewing needle  
Stitch markers

**Crochet hook:** size G6 (U.S.)/(4 mm)

## Stitches

*Chain st, single crochet, double crochet, slip st, half double crochet, triple crochet*  
*Granny square* (see graph A)  
*Making up* (see graphs B & C)  
*Edging* (see graph D)  
*Picot st* (see explanation)

**See basic stitches at:**

[www.katia.com/en/academy](http://www.katia.com/en/academy) or on our  
filkatia YouTube channel

**Picot st:** \* 3 single crochet, 3 chain st and 1 slip st in the first chain st \*, repeat from \* to \*.

## GAUGE

Before starting your project, it is **important** that you make the small tension square to ensure it coincides with our 4x4" (10x10 cm) tension square.

Using the size G6 hook:

1 granny square = 5 1/8" x 5 1/8"

## INSTRUCTIONS

First, make the *granny squares* in the following manner:

### Granny square 1

Using lemon yellow, *chain* 4 sts and **close** in a circle with 1 *slip st*. Continue working the *granny square* following graph A.

**Note:** cut the yarns after each colour change and **fasten** them off by weaving in the ends once the *granny square* has been completed. Work a total of 12 *granny squares* the same, 6 for the front and 6 for the back, **changing** colour on the following rows:

**Granny square 1** (= work 3 *granny squares* the same)

**1<sup>st</sup> row:** lemon yellow  
**2<sup>nd</sup> & 3<sup>rd</sup> row:** salmon orange  
**4<sup>th</sup> row:** cream  
**5<sup>th</sup> row:** brick  
**6<sup>th</sup> row:** light green  
**7<sup>th</sup> row:** sky blue

**Granny square 2** (= work 3 *granny squares* the same)

**1<sup>st</sup> row:** salmon orange  
**2<sup>nd</sup> & 3<sup>rd</sup> row:** brick  
**4<sup>th</sup> row:** cream  
**5<sup>th</sup> row:** sky blue  
**6<sup>th</sup> row:** lemon yellow  
**7<sup>th</sup> row:** light green

**Granny square 3** (= work 3 *granny squares* the same)

**1<sup>st</sup> row:** sky blue  
**2<sup>nd</sup> & 3<sup>rd</sup> row:** light green  
**4<sup>th</sup> row:** cream  
**5<sup>th</sup> row:** brick  
**6<sup>th</sup> row:** salmon orange  
**7<sup>th</sup> row:** lemon yellow

**Granny square 4** (= work 3 *granny squares* the same)

**1<sup>st</sup> row:** light green  
**2<sup>nd</sup> & 3<sup>rd</sup> row:** lemon yellow  
**4<sup>th</sup> row:** cream  
**5<sup>th</sup> row:** sky blue  
**6<sup>th</sup> row:** brick  
**7<sup>th</sup> row:** salmon orange

## FRONT

### Joining the *granny squares*

Place 2 *granny squares* together, with right sides facing, and use beige to start working in the *chain sts* at one corner as follows: 1 *chain st* and 1 *single crochet*, \* 3 *chain sts*, 1 *single crochet* in the space of the 3 *double crochet*, inserting the hook through both *granny squares* \*. Repeat from \* to \* until the other corner and finish with 3 *chain sts* and 1 *single crochet*. Cut the yarn and **fasten off**.

Join the first 3 *granny squares* in this manner

Following the order on graph B.

**Join** 3 more *granny squares* in the same manner and then join the 2 groups of 3 *granny squares*, with right sides facing, together.

**Fasten off** and weave in the loose ends.

**Edging:** Work around the 6 *granny squares* following the 2 rows on graph D. **Cut** the yarn and **fasten off**.

## BACK

For the back, follow graph C for the *granny square* order. **Join** and work the edging in the same manner as the front.

## FINISHING (MAKING UP)

**Match** the back and front together, with right sides facing, and use brick to **join** the side seams using *slip st*.

**Cut** the yarn and **fasten off**.

**Straps:** use stitch markers to mark the start of the straps in the following manner:

Take the front and count 14 sts inwards, from the side seam, along the upper edge. Place a **stitch marker**. Count the same number of sts inwards on the back and mark the strap in the same manner.

Using brick, start at one of the **stitch markers** and work as follows: 1 *single crochet* in the 14<sup>th</sup> st and 40 *chain sts* to arrive at the other stitch marker, 1 *single crochet* in the st with the **stitch marker**. Work another row on top of the *chain sts* with 1 *single crochet* in each st. Work another *single crochet* in the 15<sup>th</sup> st (= the st next to the st marker on the neckline side). **Cut** the yarn and **fasten off**. Work the other strap in the same manner.

**Strap edging:** using brick and starting in the side seam, work 14 *single crochet* in the direction of the strap and work 1 **decrease** when arriving at the strap. Continue working around the strap in the front of the loop in *picot st*. After arriving at the other end of the strap, work 14 *single crochet* as far as the side seam and **close** with 1 *slip st*. **Cut** the yarn and **fasten off**.

Work the other strap in the same manner.

**Neckline edging:**

Using brick, work around the neckline and the

other side of the strap in *picot st*. **Cut** the yarn and **fasten off**.

Work around the lower edge of the top in *picot st*. **Cut** the yarn and **fasten off**.

NL

## KIT AFRICAN FLOWERS CROP TOP

Ontworpen door @ameskeria

Om deze top te maken, haken we eerst de grannies van Afrikaanse bloemen.

Hiermee vormen we 2 rechthoeken van zes grannies waarmee we het voorpand en het rugpand zullen vormen en we haken hierna de schouderbandjes.

Het is belangrijk om een proeflapje te haken met dezelfde haaksteek waarmee het kledingstuk gehaakt zal worden en dat dit overeenkomt met de aangegeven steekverhouding van het patroon. Indien dit niet overeenkomt, zal het voltooide kledingstuk niet de aangegeven definitieve afmetingen hebben. Dit kan aangepast worden door een groter of kleiner nummer haaknaald te gebruiken.

**ÉÉN ENKELE MAAT:** 38-40

### BENODIGD MATERIAAL

SEACELL COTTON kl. dakpanrood 116: 2 bollen  
Kl. zalm oranje 108, kl. hemelsblauw 110, kl.  
lichtgroen 106, kl. citroengeel 107, kl. écrù  
101: 1 bol van elke kleur.

Wolnaald

Steekmarkeerders

**Haaknaald:** nr. 4 mm

### Gebruikte steken

*Lossen, vasten, stokjes, halve vasten, halve stokjes, dubbele stokjes*

*Granny* (zie grafiek A)

In elkaar zetten (zie grafieken B en C)

*Afwerking* (zie grafiek D)

*Picotsteek* (zie beschrijving)

**Zie basisssteken bij:**

[www.katia.com/nl/academy of ons kanaal](http://www.katia.com/nl/academy-of-ons-kanaal)  
youTube filkatia

**Picôtsteek:** \* 3 vasten, 3 lossen en 1 halve vaste in de eerste losse \*, herhaal van \* tot \*.

## STEEKVERHOUDING

Alvorens je project te beginnen, is het belangrijk om eerst een klein proeflapje te haken om te zien of dit overeenkomt met onze 10x10.

Met haaknaald nr. 4 mm

1 granny = 13x13 cm

## UITVOERING

Haak eerst de grannies op de volgende manier:

### Granny 1

Met de kl. écrù, 4 lossen haken en rond **sluiten** met 1 halve vaste, haak hierover de *granny* volgens grafiek A.

**Opmerking:** de draden **aafknippen** bij elke kleurwisseling en op het einde v.d. granny en alle draden **wegwerken**.

Haak in totaal 12 grannies op dezelfde manier, 6 voor het voorpand en 6 voor het rugpand, hierbij de kleur **wisselen** in onderstaande toeren:

**Granny 1** (= haak 3 grannies op dezelfde manier)

**1e toer:** citroengeel

**2e en 3e toer:** zalm oranje

**4e toer:** écrù

**5e toer:** dakpanrood

**6e toer:** lichtgroen

**7e toer:** hemelsblauw

**Granny 2** (= haak 3 grannies op dezelfde manier)

**1e toer:** zalm oranje

**2e en 3e toer:** dakpanrood

**4e toer:** écrù

**5e toer:** hemelsblauw

**6e toer:** citroengeel

**7e toer:** lichtgroen

**Granny 3** (= haak 3 grannies op dezelfde manier)

**1e toer:** hemelsblauw

**2e en 3e toer:** lichtgroen

**4e toer:** écrù

**5e toer:** dakpanrood

**6e toer:** zalm oranje

**7e toer:** citroengeel

**Granny 4** (= haak 3 grannies op dezelfde manier)

**1e toer:** lichtgroen

**2e en 3e toer:** citroengeel

**4e toer:** écrù

**5e toer:** hemelsblauw

**6e toer:** dakpanrood

**7e toer:** zalm oranje

## VOORPAND

Samennemen v.d. grannies

Leg 2 grannies tegenover elkaar, goede kant aan goede kant en met de kl. écrù, beginnend bij de lossen van een hoek, haak 1 losse en 1 vaste, \* 3 lossen, 1 vaste in de ruimte v.d. 3 stokjes en hierbij de 2 grannies nemen \*, herhaal van \* tot \* tot aan de andere hoek en eindig met 3 lossen en 1 vaste. De draad **aafknippen**.

Op dezelfde manier de eerste 3 grannies **samenennen** volgens de volgorde van grafiek B. 3 Grannies meer samennemen en op dezelfde manier de 2 groepen van 3 grannies samennemen, met de goede kanten tegenover elkaar.

De draden **wegwerken**.

**Afwerking:** Haak rondom de 6 grannies volgens de 2 toeren van grafiek D. De draad **aafknippen** en **wegwerken**.

## RUGPAND

Volg voor het rugpand de volgorde v.d. grannies van grafiek C, **samenennen** op dezelfde manier en haak rondom de 6 grannies op dezelfde manier zoals bij het voorpand.

## IN ELKAAR ZETTEN EN AFWERKEN

Leg het rugpand en voorpand **tegenover elkaar**, goede kant aan goede kant en met de kl. dakpanrood d.m.v. halve vaste de zijkanten **samenennen**.

De draad **aafknippen** en **wegwerken**.

**Schouderbandjes:** markeer met steekmarkeerders het begin v.d. schouderbandjes op de volgende manier: Tellend vanaf een kant v.d. naad v.h. voorpand, een **steekmarkeerde** bevestigen in de 14<sup>e</sup> st., tellen op dezelfde manier bij het rugpand en markeer op dezelfde manier het andere schouderbandje.

Met de kl. dakpanrood en beginnend bij een **steekmarkeerde**, haak 1 *vaste* in de 14<sup>e</sup> st. en haak 40 *losen* voor het aankomen bij de andere steekmarkeerde, haak 1 *vaste* in de st. v.d. **steekmarkeerde**, haak nog een toer over de *losen* en haak hierbij 1 *vaste* in elke st., haak nog een *vaste* in de 15<sup>e</sup> st. aan de kant v.d. steekmarkeerde naar de halskant. De draad **afknippen** en **wegwerken**. Haak idem voor het andere schouderbandje.

**Afwerking schouderbandje:** met de kl. dakpanrood en beginnend bij de naad van een zijkant, haak 14 *vasten* en wanneer aangekomen bij het schouderbandje, maak 1 **mindering**, rondom het schouderbandje verderhaken in *picôtsteek* in de lus aan de voorkant, wanneer aangekomen bij het andere uiteinde v.h. schouderbandje, 14 *vasten* haken en hierbij aankomen bij de naad v.d. zijkant, **sluit** de toer met 1 *halve vaste*. De draad **afknippen** en **wegwerken**.

Haak idem bij het andere schouderbandje.

**Afwerking hals:**

Met de kl. dakpanrood, haak rondom de halzen en de andere kant v.h. schouderbandje in *picôtsteek*. De draad **afknippen** en **wegwerken**.

Haak rondom de onderkant v.d. top in *picôtsteek*. De draad **afknippen** und **wegwerken**.

## DE KIT AFRICAN FLOWERS CROP TOP

Entworfen von @ameskeria

Um dieses Top zu arbeiten, häkeln wir zunächst die Granny Squares mit dem Motiv der afrikanischen Blume.

Aus diesen Granny Squares arbeiten wir mit

jeweils 6 Granny Squares 2 Rechtecke, die das Vorder- bzw. Rückenteil bilden. Dann werden noch die Träger gehäkelt.

Es ist wichtig eine Maschenprobe mit dem angegebenen Muster zu häkeln und darauf zu achten, dass diese mit der Maschenprobe in der Anleitung übereinstimmt. Falls die Maße nicht übereinstimmen hätte auch das Häkelstück im Ergebnis andere Maße als angegeben. Man kann durch eine stärkere oder dünnerne Häkelnadel die Maße verändern.

## EINHEITSGRÖSSE: 36-38

### MATERIAL

SEACELL COTTON Fb. Rostrot 116: 2 Knäuel Fb. Lachsorange 108, Fb. Himmelblau 110, Fb. Hellgrün 106, Fb. Zitronengelb 107, Fb. Naturweiß 101: 1 Knäuel je Farbe  
Wollnähnadel  
Maschenmarkierer

**Häkelnadel:** Nr. 4 mm

### Muster

*Luftmasche (Luftm.), feste Masche (fM.), Stäbchen (Stb.), Kettnasche (Kettm.), halbes Stäbchen (hStb.), Doppel-Stäbchen (DStb.)*  
*Granny Square* (s. Häkelschrift A)  
Zusammensetzen (s. Grafik B und C)  
*Abschluss* (s. Häkelschrift D)  
*Picot* (s. Anleitung)

Siehe die Basismuster auf:

[www.katia.com/de/academy](http://www.katia.com/de/academy) oder auf  
unserem YouTube Kanal filkatia

**Picot:** \* 3 *Feste Masche (fM.)*, 3 *Luftmaschen (Luftm.)* und 1 *Kettnasche (Kettm.)* in die 1. *Luftmasche (Luftm.)* \* von \* bis \* wiederholen.

### MASCHENPROBE

Bevor du das Projekt beginnst, ist es **wichtig** eine kleine Probe zu häkeln, um zu schauen, ob diese mit unserer 10x10 übereinstimmt.  
Mit Häkelnadel Nr. 4 mm  
1 Granny Square = 13x13 cm

## **ANLEITUNG**

Zunächst die *Granny Squares* wie folgt arbeiten:

### **Granny Square 1**

In Fb. Zitronengelb 4 *Luftm.* **anschlagen** und mit 1 *Kettm.* zur Rd. schließen. Das *Granny Square* entsprechend der Häkelschrift A arbeiten.

**Hinweis:** Die Fäden bei jedem Farbwechsel abschneiden und am Ende des *Granny Square* **vernähen**.

Insgesamt 12 gleiche *Granny Squares* arbeiten, dabei jedoch wie folgt die Farben wechseln:

**Granny Square 1** (= 3 *Granny Squares* in dieser Farbfolge arbeiten)

1. R.: Zitronengelb
2. und 3. R.: Lachsorange
4. R.: Naturweiß
5. R.: Rostrot
6. R.: Hellgrün
7. R.: Himmelblau

**Granny Square 2** (= 3 *Granny Squares* in dieser Farbfolge arbeiten)

1. R.: Lachsorange
2. und 3. R.: Rostrot
4. R.: Naturweiß
5. R.: Himmelblau
6. R.: Zitronengelb
7. R.: Hellgrün

**Granny 3** (= 3 *Granny Squares* in dieser Farbfolge arbeiten)

1. R.: Himmelblau
2. und 3. R.: Hellgrün
4. R.: Naturweiß
5. R.: Rostrot
6. R.: Lachsorange
7. R.: Zitronengelb

**Granny 4** (= 3 *Granny Squares* in dieser Farbfolge arbeiten)

1. R.: Hellgrün
2. und 3. R.: Zitronengelb
4. R.: Naturweiß
5. R.: Himmelblau
6. R.: Rostrot

## **7. R.: Lachsorange**

### **VORDERTEIL**

Verbindung der *Granny Squares*

2 *Granny Squares* rechts auf rechts legen und in Fb. Naturweiß in den *Luftm.* einer Ecke beginnend wie folgt arbeiten: 1 *Luftm.* und 1 *fM.*, \* 3 *Luftm.*, 1 *fM.* zwischen die Gruppe aus 3 *Stb.* dabei durch beide *Granny Squares* gehen \* von \* bis \* bis zur nächsten Ecke wiederholen und mit 3 *Luftm.* und 1 *fM.* enden. Den Faden **abschneiden**.

In der gleichen Art die 3 ersten *Granny Squares* in der Reihenfolge der Grafik B **verbinden**.

Weitere 3 *Granny Squares* **verbinden** und diese 2 Gruppen aus je 3 *Granny Squares* rechts auf rechts legen und in der gleichen Art **zusammenfügen**.

Die Fäden **vernähen**.

**Abschluss:** Um die 6 *Granny Squares* die 2 R. der Häkelschrift D arbeiten. Faden **abschneiden** und **vernähen**.

### **RÜCKENTEIL**

Für den Rücken die Farbfolge der Grafik C für die *Granny Squares* beachten und diese in der gleichen Art **verbinden**. Den Abschluss ebenfalls identisch zum Vorderteil arb.

### **AUSARBEITUNG UND FERTIGSTELLUNG**

Vorder- und Rückenteil **rechts auf rechts** legen und in Fb. Rostrot mit *Kettm.* die Seiten schließen.

Faden **abschneiden** und **vernähen**.

**Träger:** Mit Hilfe von Maschenmarkierern den Anfang der Träger wie folgt markieren: Von einer Seitennaht am Vorderteil gesehen in die 14. M. einen **Maschenmarkierer** setzen, auf der Rückseite in die gleiche M. einen **Maschenmarkierer** setzen. Den 2. Träger genauso markieren.

In Fb. Rostrot an einem **Maschenmarkierer** anfangen und 1 *fM.* in die 14. M. häkeln. 40 *Luftm.* arbeiten, um zur Markierung auf der anderen Seite zu gelangen. 1 *fM.* in die M. mit dem **Maschenmarkierer**. 1. R. *fm.* in die *Luftm.* arb. mit 1 *fm.* in die M. neben den **Maschenmarkierer** (15. M.) enden. Faden

**abschneiden** und **vernähen**. Für den anderen Träger genauso arbeiten.

**Abschluss Träger:** In Fb. Rostrot an einer Seitennaht beginnen und 14 fM. arbeiten. In der Verbindung zu Träger 1 **Abnahme** arbeiten und mit Picot in das vordere Maschenglied entlang des Trägers weiterhäkeln. Auf der anderen Seite angekommen mit 14 fM. bis zur Seitennaht weiterarb. mit 1 Kettm. die Rd. **schließen**. Faden **abschneiden** und **vernähen**.

Den anderen Träger genauso umhäkeln.

**Abschluss Ausschnitt:**

In Fb. Rostrot um den kompletten Ausschnitt inkl. der Träger in *Picots* arbeiten. Faden **abschneiden** und **vernähen**.

Um die untere Kante ebenfalls einen Abschluss in *Picots* häkeln. Faden **abschneiden** und **vernähen**.

**Uncinetto:** 4 mm

### Punti

*Catenella, M. Bassa, M. Alta, M. Bassissima, Mezza Maglia Alta, M. Alta Doppia*

*Granny* (v. grafico A)

*Unione* (v. grafici B e C)

*Finiture* (v. grafico D)

*P. Pippolino* (v. spiegazione)

**Vedi Punti di Base su:**

[www.katia.com/it/academy](http://www.katia.com/it/academy) o sul nostro canale YouTube filkatia

**P. Pippolino:** \* 3 m. *basse*, 3 *catenelle* e 1 m. *bassissima* sulla prima *catenella* \*, rip. da \* a\*.

### CAMPIONE

Prima di cominciare il vostro progetto, è **importante** realizzare un piccolo campione per vedere se coincide con il nostro 10x10.

Con l'uncinetto da 4 mm

1 *granny* = 13x13 cm

### REALIZZAZIONE

Lavorare prima i *granny* nel seguente modo:

#### Granny 1

Con il col. giallo limone fare 4 *catenelle* e **chiudere** in tondo con 1 m. *bassissima*, cont. a lavorare il *granny* seguendo il grafico A.

**Nota:** **tagliare** i fili ad ogni cambio di col. e alla fine del *granny* **chiudere** tutti i fili.

Lavorare in totale 12 *granny* uguali: 6 per il davanti e 6 per il dietro, **cambiando** col. nei seguenti g.:

**Granny 1** (= lavorare 3 *granny* uguali)

1° g.: giallo limone

2° e 3° g.: salmone

4° g.: greggio

5° g.: rosso tegola

6° g.: verde claro

7° g.: celeste

**Granny 2** (= lavorare 3 *granny* uguali)

1° g.: salmone

2° e 3° g.: rosso tegola

4° g.: greggio

5° g.: celeste

6° g.: giallo limone

## IT KIT AFRICAN FLOWERS CROP TOP

### Ideato da @ameskeria

Per realizzare questo top, prima lavoriamo i *granny* dei fiori africani.

Con questi formiamo 2 rettangoli da sei *granny* con i quali formeremo il davanti e il dietro, poi lavoreremo le bretelle.

È importante lavorare il campione con lo stesso punto con il quale si realizzerà il capo e che coincida con il campione indicato nel cartamodello. Nel caso in cui non corrispondano le misure, il capo finito non avrà le misure finali indicate. È possibile adeguare la taglia aumentando o diminuendo la misura dell'uncinetto con la quale si lavora.

**TAGLIA UNICA:** 42-44

### MATERIALES

SEACELL COTTON col. rosso tegola 116: 2 gomitoli

Col. salmone 108, col. celeste 110, col. verde chiaro 106, col. giallo limone 107, col. greggio 101: 1 gomitolo di ciascun colore

Ago da lana

Marcatori

**7° g.:** verde claro

**Granny 3** (= lavorare 3 granny uguali)

**1° g.:** celeste

**2° e 3° g.:** verde claro

**4° g.:** greggio

**5° g.:** rosso tegola

**6° g.:** salmone

**7° g.:** giallo limone

**Granny 4** (= lavorare 3 granny uguali)

**1° g.:** verde claro

**2° e 3° g.:** giallo limone

**4° g.:** greggio

**5° g.:** celeste

**6° g.:** rosso tegola

**7° g.:** salmone

## DAVANTI

Unione dei granny

Posizionare 2 granny con diritto contro diritto e con il col. greggio iniziare dalle catenelle di un angolo, lavorare 1 *catenella* e 1 m. *bassa*, \* 3 *catenelle*, 1 m. *bassa* nello spazio delle 3 m. *alte* prendendo i 2 granny \* rip. da \* a \* fino all'altro angolo e terminare con 3 *catenelle* e 1 m. *bassa*. **Tagliare** il filo.

Allo stesso modo **unire** i primi 3 *granny* seguendo l'ordine del grafico B.

**Unire** altri 3 *granny* e allo stesso modo unire i 2 gruppi da 3 *granny*, posizionandoli con diritto contro diritto.

**Chiudere** i fili.

**Finitura:** lavorare attorno ai 6 *granny* seguendo i 2 g. del grafico D. **Tagliare** il filo e **chiudere**.

## DIETRO

Per il dietro seguire l'ordine dei *granny* del grafico C, **unire** allo stesso modo e lavorare attorno ai 6 *granny* come il davanti.

## FINITURE

**Posizionare** il dietro e il davanti con diritto contro diritto e con il col. rosso tegola **unire** a m. *bassissima* i lati.

**Tagliare** il filo e **chiudere**.

**Bretelle:** indicare con i marcatori l'inizio delle bretelle nel seguente modo:

Contando da un lato della cucitura del davanti, mettere un **marcatore** sulla 14 m., contare così anche sul dietro e mettere il marcitore dell'altra bretella.

Con il col. rosso tegola e iniziando da un **marcatore**, lavorare 1 m. *bassa* sulla 14 m. e lavorare 40 *catenelle* fino all'altro marcitore, 1 m. *bassa* sulla m. del **marcatore**, lavorare un altro g. sulle *catenelle* facendo 1 m. *bassa* in ogni m., lavorare un'altra m. *bassa* sulla 15 m. del lato del marcitore verso lo scollo. **Tagliare** il filo e **chiudere**. Lavorare allo stesso modo per l'altra bretella.

**Finitura bretella:** con il col. rosso tegola e iniziando dalla cucitura di un lato lavorare 14 m. basse e quando si raggiunge la bretella eseguire 1 **diminuzione**, cont. a lavorare sul filo anteriore a p. *pippiolino*, attorno alla bretella, quando si raggiunge l'altro lato della bretella lavorare 14 m. *basse* arrivando alla cucitura del lato e **chiudere** il g. con 1 m. *bassissima*. **Tagliare** il filo e **chiudere**.

Lavorare allo stesso modo sull'altra bretella.

**Finitura scollo:**

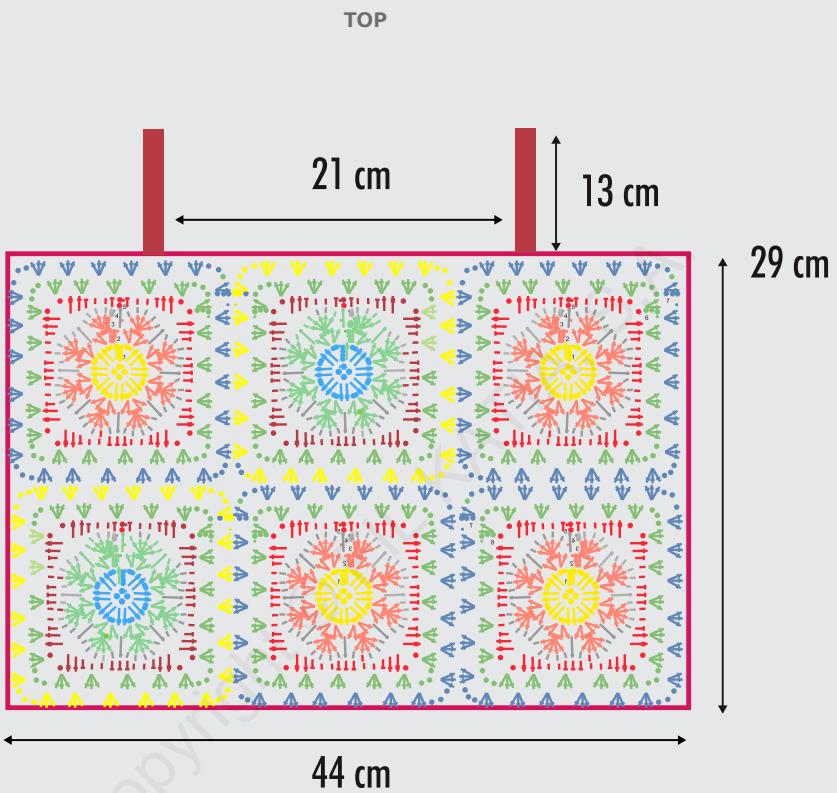
Con il col. rosso tegola, lavorare attorno agli scolli e all'altro lato della bretella a p. *pippiolino*. **Tagliare** il filo e **chiudere**.

Lavorare attorno alla parte inferiore del top a p. *pippiolino*. **Tagliare** il filo e **chiudere**.

Shop on [katia.com](#) 

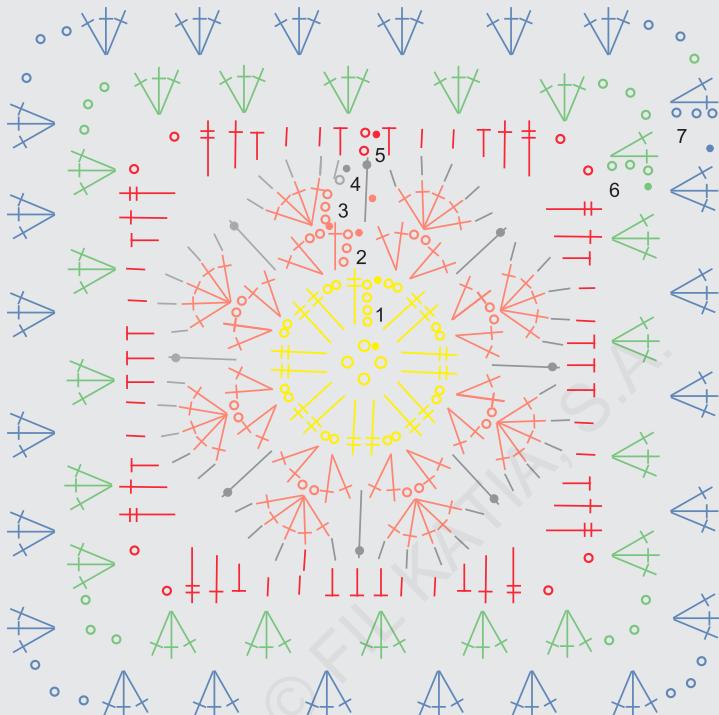
**3 0 0 Y A R N S**  
**& FABRICS**  
**8 4 0 0 P A T T E R N S**

Order at [katia.com](#)  
receive it from your nearest local store



cm= centímetros / centimètres / centimetres / centimeters / Zentimeter / centimetri

p= puntos / mailles / stitches / steken / Maschen / maglie



- 1 p. enano / 1 m. coulée / 1 slip st / 1 halve vaste / 1 Kettm. / 1 m. bassissima
- 1 p. de cadena / 1 m. chaînette / Chain 1 st / 1 losse / 1 Luftm. / 1 catenella
- 1 p. bajo 2 vtas. más abajo / 1 m. serrée 2 rgs en dessous / 1 single crochet 2 rows below / 1 vaste, 2 toeren meer naar beneden / 1 FM. 2 Rd. tiefer arbeiten / 1 m. bassa 2 g. più in basso
- | 1 p. bajo / 1 m. serrée / 1 single crochet / 1 vaste / 1 Feste Masche (fM.) / 1 m. bassa
- 1 p. alto / 1 bride / 1 Double crochet / 1 stokje / 1 Stäbchen / 1 m. alta
- 1 p. alto doble / 1 double bride / 1 triple crochet / 1 dubbel stokje / 1 Doppelstäbchen (DStb.) / 1 m. alta doppia
- 1 p. medio alto / 1 demi-bride / 1 half double crochet / 1 half stokje / 1 halbes Stäbchen / 1 mezza maglia alta

GRÁFICO B / GRAPHIQUE B / GRAPH B /  
GRAFIK B / HÄKELSCHRIFT B / GRAFICO B

4	1	4
2	3	2

GRÁFICO C / GRAPHIQUE C / GRAPH C /  
GRAFIK C / HÄKELSCHRIFT C / GRAFICO C

3	1	3
2	4	1

GRÁFICO D / GRAPHIQUE D /  
GRAPH D / GRAFIK D /  
HÄKELSCHRIFT D / GRAFICO D



R: Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen / Wiederholen / Ripetere

- 1 p. enano / 1 m. coulée / 1 slip st / 1 halve vaste / 1 Kettm. / 1 m. bassissima
- 1 p. de cadena / 1 m. chaînette / Chain 1 st / 1 losse / 1 Luftm. / 1 catenella
- + 1 p. alto / 1 bride / 1 Double crochet / 1 stokje / 1 Stäbchen / 1 m. alta
- # 1 p. alto doble / 1 double bride / 1 triple crochet / 1 dubbel stokje / 1 Doppelstäbchen (DSt.) / 1 m. alta doppia

